大相撲三月場所

於大阪府立体育會館

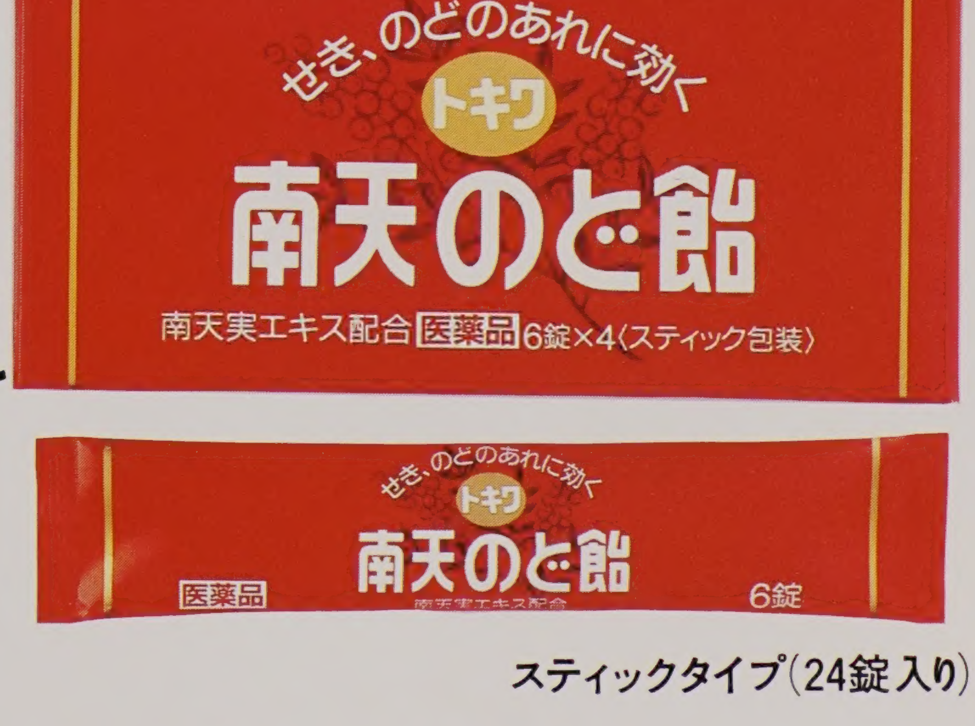
工藤 夕貴

ご家庭やオフィスに
赤い丸缶！

トキワ南天喉飴（55錠入り）

新・発・売

通勤や外出時に
スティックタイプ！



スティックタイプ（24錠入り）

南天のど飴は、選べる2タイプ。

手軽に服用でき、のどのあれや声がれにすぐれた効果を発揮する南天のど飴。携帯にべんりな“スティックタイプ”の登場で、2タイプになりました。ご家庭やオフィスには赤い丸缶、通勤・外出時にはスティックタイプと、用途にあわせてお選びいただけます。

南天実エキス配合 医薬品

南天のど飴

〈効能・効果〉せき、のどの炎症による声がれ・のどのあれ・のどの不快感・のどの痛み・のどのはれ

TOKIWA 常盤薬品工業株式会社
大阪市住吉区我孫子東2丁目10番8号 電話(06)698-2211(大代表)

三月場所展望

大阪・浪速の春の陣。戦国の乱を治めるのは曙か若・貴か。それとも躍進武蔵か貴浪か—。

一人横綱・曙は〝綱の意地〟を十五尺の土俵にぶつける。巻き返しが注目される十五日間だ。

久し振り豪華版の四大関。見事に蘇った貴ノ花は連続優勝を目指す。巧さプラス力強さの若ノ花は魅力一杯だ。新大関の貴ノ浪と武蔵丸にはスケールの大きさがある。新大関初優勝も夢ではない。

横綱、大関陣にとって脅威なのは実力関脇の琴錦。そして新鋭大器の武双山。古豪気鋭の上位も侮れない。

栃若、柏鵬時代から北の湖、千代の富士へと天下が移った大相撲。平成六年の春を制するのははたして誰か。興味津々だ。

ごあいさつ

ようやく寒さもやわらぎ、春の近づきを感じるようになりました。

平素は皆様から絶大なるご支援ご厚情をいただきまして、まことにありがたく心から御礼申し上げます。

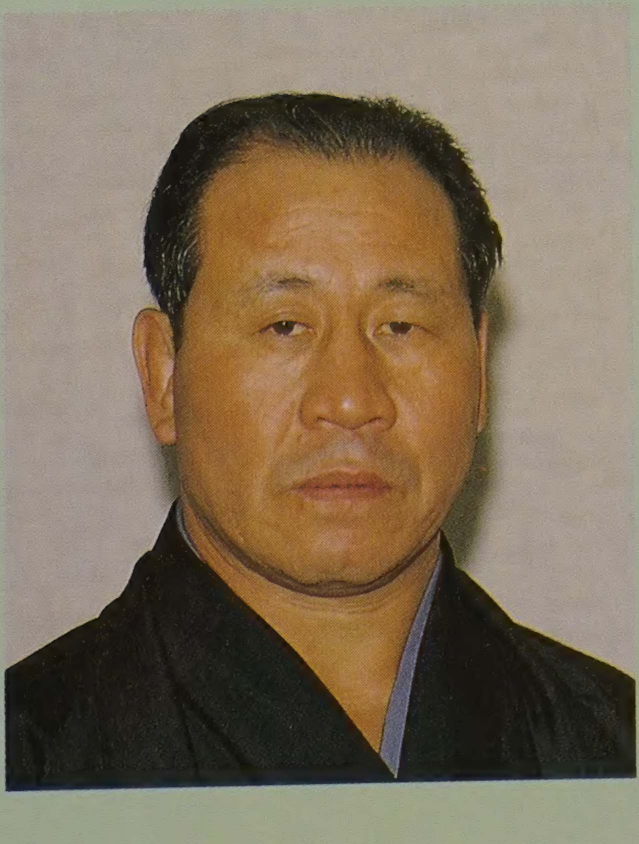
今場所は、新大関二人が誕生し、新進充実いちじるしい上位陣と、新進古豪の各力士は、稽古に精進してきた成果を余すところなく発揮し、激しい優勝争いを展開、皆様のご期待にお応えできるものと存じます。

なにとぞ一層のご指導ご鞭撻を賜りますようお願い申し上げます。

平成六年三月

財団法人 日本相撲協会

理事長 出羽海智敬



曙
AKEBONO

曙　太郎（あけぼのたろう）【東関部屋】
本名・チャド・ローウェン　24歳　米国ハワイ州オアフ島
身長204cm　体重227kg　突き・押し　296勝126敗
初土俵／63年３月　新入幕／２年９月
優勝／６回　殊勲賞／４回　敢闘賞／２回
場所数／37　金星／４

若ノ花勝（わかのはなまさる）【二子山部屋】
本名・花田　勝　23歳　東京都中野区
身長180cm　体重122kg　左四つ・寄り　270勝160敗
初土俵／63年３月　新入幕／２年９月
優勝／１回　殊勲賞／３回　技能賞／６回
場所数／37　金星／２

貴ノ花光司（たかのはなこうじ）【二子山部屋】
本名・花田光司　21歳　東京都中野区
身長186cm　体重140kg　右四つ・寄り　299勝154敗
初土俵／63年３月　新入幕／２年５月
優勝／４回　殊勲賞／４回　敢闘賞／２回　技能賞／３回
場所数／37　金星／１

武蔵丸光洋（むさしまるこうよう）【武蔵川部屋】
本名・フィアマル・ペニタニ　22歳　米国ハワイ州オアフ島
身長190cm　体重188kg　突き・押し　210勝100敗
初土俵／元年９月　新入幕／３年11月
殊勲賞／１回／敢闘賞／１回　技能賞／２回
場所数／28

貴ノ浪貞博（たかのなみさだひろ）【二子山部屋】
本名・浪岡貞博　22歳　青森県三沢市
身長195cm　体重160kg　左四つ・寄り　257勝169敗
初土俵／62年３月　新入幕／３年11月
敢闘賞／２回
場所数／43

関脇
SEKI WAKE

武双山
MUSOYAMA

琴錦
KOTONISHIKI

武双山正士(むそうやままさし)【武蔵川部屋】
本名・尾曽武人　22歳　茨城県水戸市
身長182cm　体重160kg　左四つ・突き押し　62勝27敗
初土俵／５年１月　新入幕／５年９月
殊勲賞／１回
場所数／8　金星／1

琴錦功宗（ことにしきかつひろ）【佐渡ケ嶽部屋】
本名・松澤英行　25歳　群馬県群馬郡箕郷町
身長177cm　体重136kg　突き・押し　399勝286敗
初土俵／59年３月　新入幕／元年５月
優勝／１回　殊勲賞／４回　敢闘賞／３回　技能賞／３回
場所数／61　金星／2

小結
KOMU SUBI

大善尊太(だいぜんたかひろ)【二所ノ関部屋】
本名・高橋徳夫　29歳　大阪府大阪市
身長189㎝　体重154㎏　左四つ・寄り　371勝314敗
初土俵／56年３月　新入幕／３年11月
場所数／79

栃乃和歌清隆(とちのわかきよたか)【春日野部屋】
本名・綛田清隆　31歳　和歌山県海草郡下津町
身長191㎝　体重155㎏　右四つ・寄り・押し　387勝332敗
初土俵／60年３月　新入幕／62年１月
殊勲賞／２回　敢闘賞／３回　技能賞／１回
場所数／55　金星／３

前頭 MAE GASHIRA

東前頭一

三杉里 MISUGISATO

三杉里公似（みすぎさとこうじ）滋賀県甲賀郡信楽町
【二子山部屋】本名・岡本公似　三二歳
身長一八五㎝　体重一五七kg　右四つ・上手投げ
初土俵／五四年一月　新入幕／六三年五月
敢闘賞／一回
五二三勝四八四敗／場所数／九二　金星／四

東前頭二

若翔洋 WAKASHOYO

若翔洋俊一（わかしょうようしゅんいち）東京都中野区
【二子山部屋】本名・馬場口洋一　二八歳
身長一八一㎝　体重一六七kg　左四つ・寄り
初土俵／五六年五月　新入幕／三年九月
敢闘賞／二回
三六〇勝二七五敗／場所数／七八

西前頭一

魁皇 KAIO

魁皇博之（かいおうひろゆき）福岡県直方市
【友綱部屋】本名・古賀博之　二一歳
身長一八五㎝　体重一五七kg　左四つ・寄り
初土俵／六三年三月　新入幕／五年五月
一九〇勝一四二敗／場所数／三七

西前頭二

寺尾 TERAO

寺尾常史（てらおつねふみ）鹿児島県姶良郡加治木町
【井筒部屋】本名・福薗好文　三二歳
身長一八五㎝　体重一一六kg　突張り
初土俵／五四年七月　新入幕／六〇年三月
殊勲賞／一回　敢闘賞／二回　技能賞／一回
五四三勝五三三敗／場所数／八九　金星／五

東前頭三

琴の若
KOTONOWAKA

琴の若實哉（ことのわかみつや）
【佐渡ケ嶽部屋】本名・今野満也　二五歳　山形県尾花沢市
身長一九二㎝　体重一六四kg　右四つ・寄り
初土俵／五九年五月　新入幕／二年一一月
三一九勝二五〇敗／場所数／六〇

東前頭四

旭道山
KYOKUDOZAN

旭道山和泰（きょくどうざんかずやす）
【大島部屋】本名・波田和泰　二九歳　鹿児島県大島郡徳之島町
身長一八三㎝　体重一〇七kg　左四つ・上手投げ
初土俵／五五年五月　新入幕／元年一月
殊勲賞／二回　敢闘賞／二回
四三三勝四一六敗／場所数／八四　金星／一

西前頭三

北勝鬨
KITAKACHIDOKI

北勝鬨準人（きたかちどきはやと）
【伊勢ノ海部屋】本名・久我準人　二八歳　北海道帯広市
身長一八四㎝　体重一四九kg　右四つ・寄り
初土俵／五六年五月　新入幕／元年一月
四四八勝四〇九敗／場所数／七八

西前頭四

隆三杉
TAKAMISUGI

隆三杉太一（たかみすぎたかかつ）
【二子山部屋】本名・金尾　隆　二三歳　神奈川県川崎市
身長一七九㎝　体重一四九kg　押し
初土俵／五一年三月　新入幕／五六年七月
六五七勝六六二敗／場所数／一〇九　金星／一

東 前頭 五

智ノ花

TOMONOHANA

智ノ花伸哉（とものはなしんや）
【立浪部屋】本名・成松伸哉 二九歳 熊本県八代市
身長一七四㎝ 体重一一三㎏ 右四つ・下手投げ
初土俵／四年三月 新入幕／五年七月
技能賞／二回
八九勝五九敗／場所数／一三

東 前頭 六

小城錦

OGINISHIKI

小城錦康年（おぎにしきやすとし）
【出羽海部屋】本名・小岩井康年 二二歳 千葉県市川市
身長一八五㎝ 体重一三五㎏ 左四つ・寄り
初土俵／六二年三月 新入幕／五年五月
敢闘賞／一回
二二〇勝一六七敗／場所数／四三

西 前頭 五

大翔鳳

DAISHOHO

大翔鳳昌巳（だいしょうほうまさみ）
【立浪部屋】本名・村田昌巳 二六歳 北海道札幌市
身長一八八㎝ 体重一四四㎏ 突っ張り
初土俵／二年一月 新入幕／三年七月
敢闘賞／一回
一七二勝一三九敗／場所数／二六

西 前頭 六

水戸泉

MITOIZUMI

水戸泉眞幸（みといずみまさゆき）
【高砂部屋】本名・小泉政人 三二歳 茨城県水戸市
身長一九四㎝ 体重一八五㎏ 左四つ・寄り・吊り
初土俵／五三年三月 新入幕／五九年九月
優勝／一回 殊勲賞／一回 敢闘賞／六回
五五〇勝四四三敗／場所数／九七

東前頭七

春日富士
KASUGAFUJI

春日富士晃大（かすがふじあきひろ）
【安治川部屋】本名・岩永祥紀　二八歳　宮城県牡鹿郡牡鹿町
身長一七七㎝　体重一四四㎏　突き・押し
初土俵／五六年三月　新入幕／元年三月
敢闘賞／一回
四一八勝四一七敗／場所数／七九

東前頭八

琴稲妻
KOTOINAZUMA

琴稲妻佳弘（こといなずまよしひろ）
【佐渡ケ嶽部屋】本名・田村昌浩　三二歳　群馬県利根郡新治村
身長一八一㎝　体重一三一㎏　右四つ・寄り
初土俵／五三年三月　新入幕／六二年一一月
五三六勝五二三敗／場所数／九七

西前頭七

舞の海
MAINOUMI

舞の海秀平（まいのうみしゅうへい）
【出羽海部屋】本名・長尾秀平　二六歳　青森県西津軽郡鰺ケ沢町
身長一七一㎝　体重九八㎏　左四つ・下手投げ
初土俵／二年五月　新入幕／三年九月
技能賞／三回
一五八勝一四七敗／場所数／二四

西前頭八

肥後ノ海
HIGONOUMI

肥後ノ海直哉（ひごのうみなおや）
【三保ヶ関部屋】本名・坂本直人　二四歳　熊本県熊本市
身長一八四㎝　体重一三七㎏　左四つ・寄り
初土俵／四年一月　新入幕／五年三月
九六勝七五敗／場所数／一四

東前頭九

小錦

KONISHIKI

小錦八十吉（こにしきやそきち）
【高砂部屋】本名・塩田八十吉　三〇歳　米国ハワイ州オアフ島
身長一八七cm　体重二六二kg　突き・押し
初土俵／五七年七月　新入幕／五九年七月
優勝／三回　殊勲賞／四回　敢闘賞／五回　技能賞／一回
五八二勝三一一敗／場所数／七一　金星／二

東前頭一〇

安芸ノ島

AKINOSHIMA

安芸ノ島勝巳（あきのしまかつみ）
【二子山部屋】本名・山中勝巳　二七歳　広島県豊田郡安芸津町
身長一七四cm　体重一四六kg　左四つ・寄り
初土俵／五七年三月　新入幕／六三年三月
殊勲賞／六回　敢闘賞／五回　技能賞／一回
四三三勝三五六敗／場所数／七三　金星／一五

西前頭九

剣晃

KENKO

剣晃敏志（けんこうさとし）
【高田川部屋】本名・星村敏志　二六歳　大阪府守口市
身長一九〇cm　体重一三八kg　左四つ・寄り
初土俵／五九年一一月　新入幕／四年七月
二八〇勝二四五敗／場所数／五七

西前頭一〇

大翔山

DAISHOYAMA

大翔山裕康（だいしょうやまひろやす）
【立浪部屋】本名・山崎直樹　二七歳　石川県鳳至郡穴水町
身長一八二cm　体重一八〇kg　右四つ・寄り
初土俵／元年一月　新入幕／二年九月　敢闘賞／一回
二一一勝一八八敗／場所数／三二　金星／三

東前頭一一

時津洋

TOKITSUNADA

時津洋宏典(ときつなだひろのり)
【時津風部屋】本名・吉岡宏典 二四歳 徳島県美馬郡脇町
身長一八八㎝ 体重一八〇kg 右四つ・寄り
初土俵／六〇年三月 新入幕／四年五月
二七二勝二三五敗／場所数／五五

東前頭一二

貴闘力

TAKATORIKI

貴闘力忠茂(たかとうりきただしげ)
【二子山部屋】本名・納谷忠茂 二六歳 兵庫県神戸市
身長一八一㎝ 体重一四四kg 突き・押し
初土俵／五八年三月 新入幕／二年九月
殊勲賞／一回 敢闘賞／三回 技能賞／一回
三七四勝三〇五敗／場所数／六七 金星／二

西前頭一一

濱ノ嶋

HAMANOSHIMA

濱ノ嶋啓志(はまのしまけいし)
【三保ヶ関部屋】本名・濱洲圭志 二四歳 熊本県宇土市
身長一七八㎝ 体重一二六kg 突き・押し
初土俵／四年一月 新入幕／六年一月
九三勝五四敗／場所数／一四

西前頭一二

琴別府

KOTOBEPPU

琴別府要平(ことべっぷようへい)
【佐渡ヶ嶽部屋】本名・三浦要平 二八歳 大分県別府市
身長一七八㎝ 体重一八二kg 突き・押し
初土俵／五六年三月 新入幕／四年一一月 敢闘賞／一回
三一七勝二三七敗／場所数／七九

東前頭一三

霧島
KIRISHIMA

霧島一博（きりしまかずひろ）
【井筒部屋】本名・吉永一美　三四歳　鹿児島県姶良郡牧園町
身長一八七cm　体重一二六kg　左四つ・寄り
初土俵／五〇年三月　新入幕／五九年七月
優勝／一回　殊勲賞／三回　敢闘賞／一回　技能賞／四回
六六八勝五八七敗／場所数／一一五　金星／二

東前頭一四

琴富士
KOTOFUJI

琴富士孝也（ことふじたかや）
【佐渡ケ嶽部屋】本名・小林孝也　二九歳　千葉県千葉市
身長一九二cm　体重一三八kg　左四つ・寄り
初土俵／五五年三月　新入幕／六三年九月
優勝／一回　敢闘賞／二回
四六六勝四四四敗／場所数／八五　金星／二

西前頭一三

鬼雷砲
KIRAIHO

鬼雷砲良蔵（きらいほうりょうぞう）
【高田川部屋】本名・内間良三　二六歳　神奈川県横浜市
身長一八八cm　体重一五四kg　右四つ・寄り
初土俵／五六年三月　新入幕／三年一一月
四〇〇勝三六八敗／場所数／七九

西前頭一四

豊ノ海
TOYONOUMI

豊ノ海真二（とよのうみしんじ）
【二子山部屋】本名・濱田真二　二八歳　福岡県豊前市
身長一九〇cm　体重一三一kg　左四つ・寄り
初土俵／五六年三月　新入幕／六三年一一月
四四〇勝四一一敗／場所数／七九

東前頭一五

朝乃若
ASANOWAKA

朝乃若武彦（あさのわかたけひこ）
【若松部屋】本名・足立武彦　二四歳　愛知県一宮市
身長一七五㎝　体重一四〇kg　押し
初土俵／四年三月　新入幕／六年三月
八七勝五三敗／場所数／一三

東前頭一六

蒼樹山
AOGIYAMA

蒼樹山秀樹（あおぎやまひでき）
【時津風部屋】本名・寺木秀樹　二四歳　滋賀県彦根市
身長一八一㎝　体重一四四kg　突き・押し
初土俵／六〇年三月　新入幕／五年三月
二四二勝一九三敗／場所数／五五

西前頭一五

琴ヶ梅
KOTOGAUME

琴ヶ梅剛史（ことがうめつよし）
【佐渡ヶ嶽部屋】本名・北山　聡　三〇歳　富山県婦負郡八尾町
身長一八〇㎝　体重一八一kg　右四つ・寄り・突き
初土俵／五四年三月　新入幕／六〇年三月
殊勲賞／一回　敢闘賞／四回　技能賞／二回
五五五勝五〇三敗／場所数／九一　金星／二

平成六年一月場所優勝力士

幕内優勝	西大関	貴ノ花	（二子山部屋）	14勝1敗
十枚目優勝	東6	浪ノ花	（二子山部屋）	11勝4敗
幕下優勝	西5	和歌乃山	（武蔵川部屋）	7戦全勝
三段目優勝	西15	千代大海	（九重部屋）	7戦全勝
序二段優勝	西123	徳豪山	（中村部屋）	7戦全勝
序ノ口優勝	西56	津田	（放駒部屋）	7戦全勝

三賞力士

殊勲賞	西3	武双山	（武蔵川部屋）	初めて
敢闘賞	西関脇	貴ノ浪	（二子山部屋）	2回目
技能賞	東関脇	武蔵丸	（武蔵川部屋）	2回目

東十両一 旭里 ASAHISATO

【大島部屋】本名・増田憲治 二八歳 大阪府池田市
身長一八七cm 体重一四〇kg 右四つ・寄り・上手投げ
初土俵／五六年三月 新十両／元年一月
四〇九勝三七五敗／場所数／七九

東十両二 湊富士 MINATOFUJI

【湊部屋】本名・三浦孝行 二五歳 群馬県安中市
身長一八六cm 体重一六〇kg 右四つ・下手投げ
初土俵／五九年三月 新十両／四年一月
二六四勝二二〇敗／場所数／六一

西十両一 浪乃花 NAMINOHANA

【二子山部屋】本名・工藤和博 二五歳 青森県南津軽郡浪岡町
身長一七八cm 体重一三〇kg 押し
初土俵／五九年五月 新十両／二年一一月
三〇三勝二五四敗／場所数／六〇

西十両二 星安出寿 HOSHIANDESU

【陸奥部屋】本名・ホセ・アントニオ・ホアレス 二五歳 アルゼンチン・ブエノスアイレス
身長一九〇cm 体重一六七kg 左四つ・突き・押し
初土俵／六三年五月 新十両／四年一一月
一七二勝一三〇敗／場所数／三六

東十両三

琴椿

KOTOTSUBAKI

【佐渡ケ嶽部屋】本名・渡嘉敷克之 三三歳 沖縄県那覇市
身長一八八㎝ 体重一四六kg 右四つ・寄り
初土俵／五一年三月 新十両／六〇年一一月
四九五勝四三四敗／場所数／一〇九

東十両四

久島海

KUSHIMAUMI

【出羽海部屋】本名・久嶋啓太 二八歳 和歌山県新宮市
身長一八八㎝ 体重一九四kg 右四つ・寄り
初土俵／六三年一月 新十両／元年三月
敢闘賞／二回
二五四勝二三〇敗／場所数／三八 金星／二

西十両三

旭豪山

KYOKUGOZAN

【大島部屋】本名・木村泰山 二五歳 千葉県市川市
身長一八二㎝ 体重一七二kg 突き・押し
初土俵／五九年三月 新十両／六三年一一月
三四八勝三二一敗／場所数／六一

西十両四

玉海力

TAMAKAIRIKI

【片男波部屋】本名・河辺幸夫 二七歳 東京都渋谷区
身長一八三㎝ 体重一四四kg 右四つ・突き
初土俵／五七年三月 新十両／元年九月
三六四勝三三九敗／場所数／七三

東十両五

日立龍
HITACHIRYU

【押尾川部屋】本名・脇坂栄一 二四歳 茨城県日立市
身長一八一cm 体重一三〇kg 右四つ・寄り
初土俵／六〇年三月 新十両／三年五月
二五八勝二一九敗／場所数／五五

東十両六

前進山
ZENSHINYAMA

【高田川部屋】本名・秋元 良太 二七歳 神奈川県横浜市
身長一八〇cm 体重一三二kg 突き押し
初土俵／五七年一一月 新十両／元年五月
三〇五勝二七四敗／場所数／六九

西十両五

星誕期
HOSHITANGO

【陸奥部屋】本名・イマチ・マルセロ・サロモン 二八歳 アルゼンチン・ブエノスアイレス
身長一八六cm 体重一五七kg 突っ張り
初土俵／六二年五月 新十両／四年九月
一六七勝一一八敗／場所数／四二

西十両六

大至
DAISHI

【押尾川部屋】本名・高野伸行 二五歳 茨城県日立市
身長一八二cm 体重一六〇kg 右四つ・寄り
初土俵／五九年三月 新十両／五年五月
二三八勝二〇五敗／場所数／六一

東十両七

陸奥北海
MUTSUHOKKAI

【安治川部屋】本名・本間勝明　二九歳　北海道三石郡三石町
身長一八一cm　体重一八〇kg　突き・押し
初土俵／五六年三月　新十両／五年九月
三〇五勝二五〇敗／場所数／七九

東十両八

旭豊
ASAHIYUTAKA

【大島部屋】本名・市川耐治　二五歳　愛知県春日井市
身長一八九cm　体重一三五kg　左四つ・寄り
初土俵／六二年三月　新十両／五年一一月
一五二勝一〇五敗／場所数／四三

西十両七

起利錦
KIRINISHIKI

【鏡山部屋】本名・山田利郎　三二歳　群馬県桐生市
身長一八八cm　体重一六五kg　右四つ・寄り
初土俵／五三年三月　新十両／六一年一月
四九六勝四八四敗／場所数／九七　金星／三

西十両八

立洸
TATSUHIKARI

【立浪部屋】本名・石橋義光　二四歳　北海道斜里郡斜里町
身長一九二cm　体重一八五kg　左四つ・寄り
初土俵／六〇年三月　新十両／三年一月
二七二勝二三六敗／場所数／五五

東十両九

小城花

OGINOHANA

【出羽海部屋】本名・小岩井昭和 二六歳 千葉県市川市
身長一八九㎝ 体重一三三㎏ 左四つ・上手投げ
初土俵／五八年七月 新十両／元年七月
三四五勝三〇〇敗／場所数／六五

東十両一〇

金親

KANECHIKA

【北の湖部屋】本名・金親和行 二四歳 神奈川区横浜市
身長一八二㎝ 体重一六一㎏ 右四つ・下手投げ
初土俵／六〇年九月 新十両／四年三月
二〇三勝一六三敗／場所数／五二

西十両九

巴富士

TOMOEFUJI

【九重部屋】本名・黒澤俊英 二三歳 秋田県鹿角市
身長一九二㎝ 体重一四六㎏ 左四つ・寄り
初土俵／六一年五月 新十両／二年七月
敢闘賞／一回
二五三勝二〇五敗／場所数／四八

西十両一〇

和歌乃山

WAKANOYAMA

【武蔵川部屋】本名・西崎 洋 二一歳 和歌山県御坊市
身長一七八㎝ 体重一四三㎏ 押し・寄り
初土俵／六三年三月 新十両／三年七月
一九二勝一六五敗／場所数／三七

恵那櫻

ENAZAKURA

東十両一一

【押尾川部屋】本名・早川 徹 二三歳 岐阜県恵那郡坂下町
身長一八一cm 体重一三七kg 突き・押し
初土俵／五二年三月 新十両／六一年三月
敢闘賞／一回
五四七勝五四四敗／場所数／一〇三

玄海

GENKAI

東十両一二

【朝日山部屋】本名・田中研二 二五歳 福岡県福岡市
身長一七八cm 体重一八〇kg 突き・押し
初土俵／五九年三月 新十両／四年五月
二三〇勝一九一敗／場所数／六一

敷島

SHIKISHIMA

西十両一一

【立田川部屋】本名・吉種弘道 二三歳 千葉県船橋市
身長一八三cm 体重一六八kg 左四つ・寄り
初土俵／元年一月 新十両／五年五月
一三〇勝一〇四敗／場所数／三二

隆濤

RYUDO

西十両一二

【玉ノ井部屋】本名・池森ルイス剛 二五歳 ブラジル・サンパウロ
身長一八三cm 体重一五七kg 右四つ・寄り
初土俵／四年五月 新十両／六年三月
四七勝三〇敗／場所数／一二

東十両一三

大若松
OWAKAMATSU

【大鵬部屋】本名・若松好弘 二七歳 埼玉県越谷市
身長一八七cm 体重一五七kg 左四つ・寄り
初土俵／五七年三月 新十両／六三年九月
三三一勝二九八敗／場所数／七三

西十両一三

大殿
DAIDEN

【大鵬部屋】本名・伊藤英武 二三歳 青森県青森市
身長一七五cm 体重一一八kg 右四つ・下手投げ
初土俵／六一年九月 新十両／六年三月
一六七勝一二七敗／場所数／四六

幕下（三十枚目まで）

東 出身	東 しこ名	東 部屋	枚目	西 出身	西 しこ名	西 部屋
福岡	栃乃藤	（春日野）	1	富山	駒不動	（放駒）
山形	鳥海龍	（鏡山）	2	群馬	栃天晃	（春日野）
福岡	玄界浪	（立浪）	3	茨城	梅の里	（高砂）
兵庫	大日ノ出	（立浪）	4	大阪	大竜	（大鵬）
奈良	力櫻	（鳴戸）	5	神奈川	大澤	（若松）
石川	大倭	（入間川）	6	福島	大日岳	（玉ノ井）
大阪	大黒海	（立浪）	7	静岡	清の富士	（伊勢浜）
千葉	羽黒龍	（佐渡嶽）	8	広島	安芸ノ州	（井筒）
栃木	山中山	（間垣）	9	鹿児島	霧の若	（井筒）
宮崎	郡山	（三保関）	10	大阪	花ノ国	（放駒）
米国	砂浜	（高砂）	11	鹿児島	若隼人	（宮城野）
大分	千代大海	（九重）	12	兵庫	大亀山	（三保関）
大阪	琴嵐	（佐渡嶽）	13	東京	大湊	（湊）
佐賀	大天濠	（大鵬）	14	広島	北桜	（北の湖）
兵庫	栗本	（武蔵川）	15	長崎	森本	（春日野）

東 出身	東 しこ名	東 部屋	枚目	西 出身	西 しこ名	西 部屋
鹿児島	神海	（井筒）	16	鹿児島	峯山	（宮城野）
青森	若鳳	（二子山）	17	モンゴル	旭鷲山	（大島）
北海道	琴冠佑	（佐渡嶽）	18	愛知	玉武蔵	（武蔵川）
大阪	村井	（北の湖）	19	兵庫	楠の里	（二子山）
新潟	高見若	（東関）	20	ブラジル	国東	（玉ノ井）
鹿児島	重ノ海	（武蔵川）	21	北海道	雪の海	（出羽海）
米国	戦闘竜	（友綱）	22	新潟	豊富士	（時津風）
埼玉	木瀬乃盛	（木瀬）	23	広島	安芸の國	（時津風）
米国	南富	（高砂）	24	千葉	栃豊	（春日野）
東京	荒ノ波	（武蔵川）	25	広島	嵐	（九重）
兵庫	千代の若	（九重）	26	埼玉	熊翁	（高砂）
岐阜	鬼面龍	（高砂）	27	埼玉	墨谷	（中村）
埼玉	高見花	（東関）	28	沖縄	阿嘉	（間垣）
兵庫	西田	（伊勢海）	29	広島	豊桜	（立田川）
青森	安緒の島	（安治川）	30	香川	五藤	（二子山）

新横綱曙、新大関貴ノ花が話題を呼んだ昨年の春場所だった。その平成五年の春場所を制したのは現若ノ花の若花田だった。いつも弟・貴ノ花の後塵を拝していた兄がたゆまぬ努力でつかんだ初賜盃に浪速っ子は惜しみない拍手を送った。一年前の春場所十五日間を振り返ってみよう。

初日（14日）

新横綱、新大関は揃って白星発進。曙は琴錦を押し出し、貴ノ花も栃乃和歌を押し出した。

二日目（15日）

141人が合格した新弟子検査。二人の学生相撲出身者らを除き、この日から前相撲が始まった。金の卵の孵化が楽しみだ。

三日目（16日）

3連勝は曙ら五人。曙以外の四人は二子山勢。

四日目（17日）

曙は栃乃和歌、貴ノ花は大翔山とそれぞれ対戦成績で負け越している苦手を倒して勝ち進む。

五日目（18日）

前相撲一番出世。四十八人が披露された。貴ノ花初黒星。

六日目（19日）

曙に土。小兵旭道山に下手捻りで転がされた。幕内ただ一人の6連勝は小結若花田。

七日目（20日）

荒れる春場所。一横綱、二大関総崩れの波乱。

八日目（21日）

単独トップの若花田が初黒星。

九日目（22日）

〝三度目の正直〟。若花田が小結三度目で初めて給金直し。

十日目（23日）

この日「満員御礼」連続300日を達成。曙は3敗目、賜盃争いから後退。

十一日目（24日）

終盤戦に突入。調子の波に乗る若花田は10勝の大台に。

十二日目（25日）

天王山。大逆転へ望みを賭けた曙だったが、若花田が物言い取り直しの末、すくい投げで勝ち。若花田1敗を堅持。

十三日目（26日）

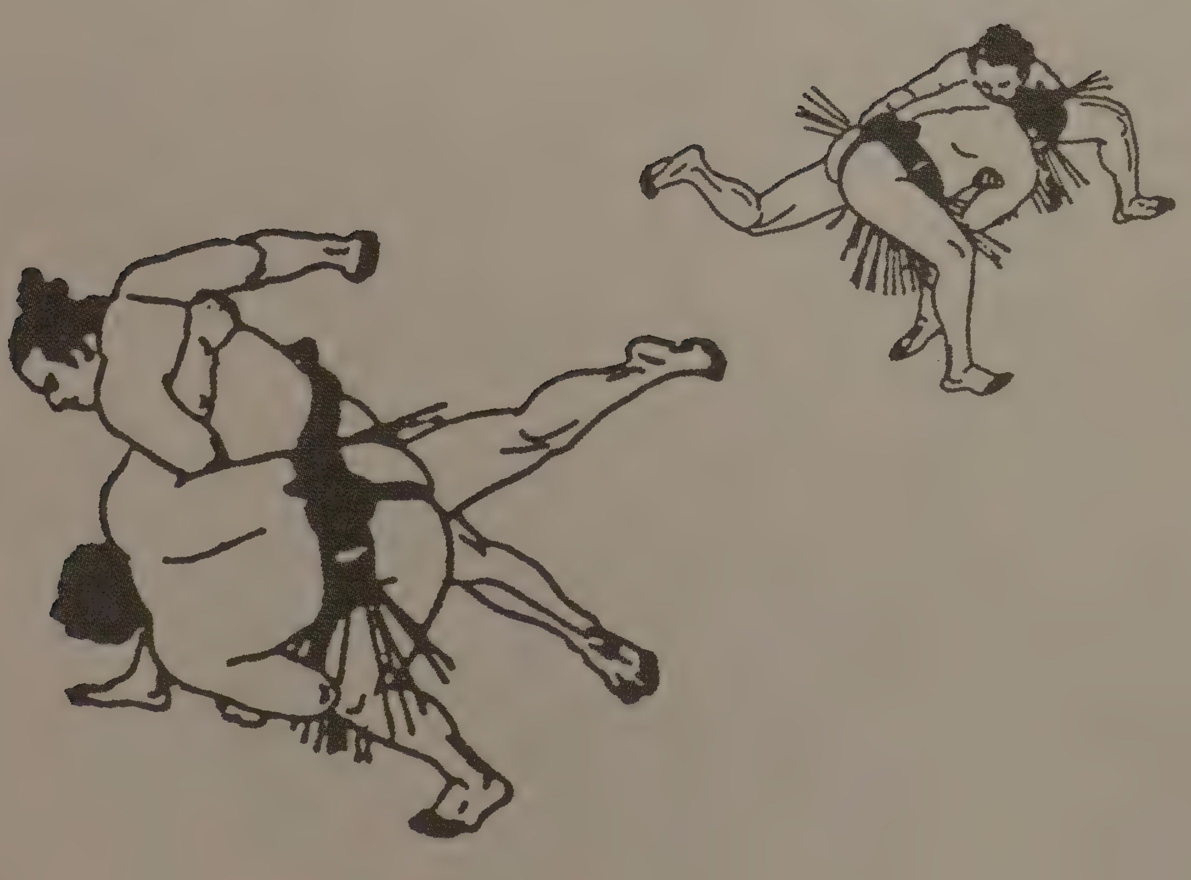
幕下で尾曽・現武双山が7戦全勝優勝。幕下付け出しの初場所から負け知らずの14連勝で関取昇進を決める。

十四日目（27日）

小結若花田が初優勝。同じ二世力士の寺尾をあっさり押し出して13勝目。1差で追っていた貴ノ花が四番後に登場したが、武蔵丸に敗れ3敗となり若花田の優勝が決まった。

千秋楽（28日）

三賞は殊勲賞・若花田、旭道山。敢闘賞・若翔洋。技能賞・若花田。春場所の満員御礼は昭和四十九年の十三日目から288日間連続。



めずらしい決まり手

腰投げ

柔道でよく見られる手で、下手、上手のどちらかの廻しを引いたとき、相手を自分の腰に乗せて投げ飛ばす豪快な技。

たすき反り

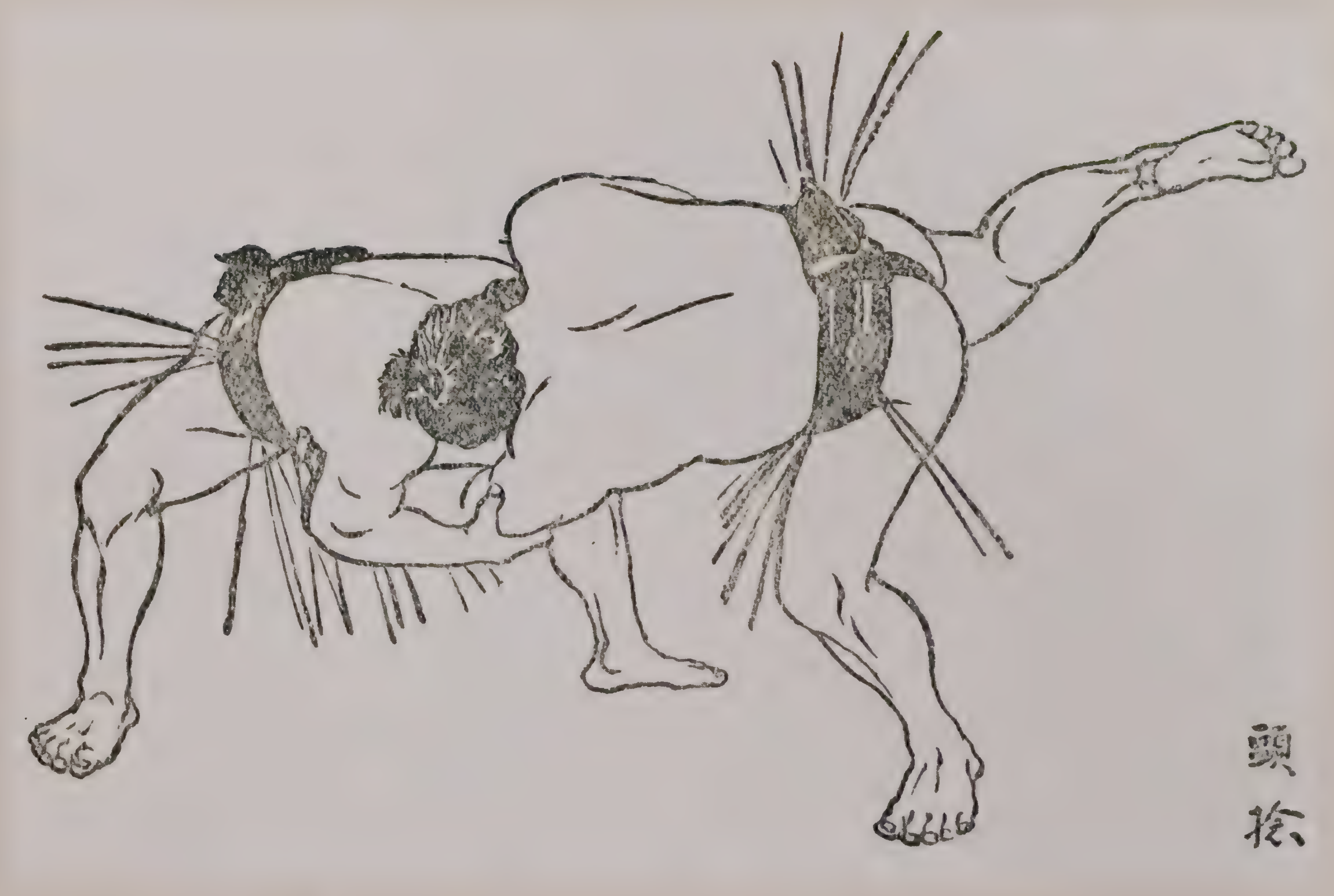
相手の差し手をつかんでその脇の下に頭を入れ、一方の手で相手の足を内股から取って後に反って倒す。

撞木反り（しゅもくぞり）

たすき反りと同じ形に入ってから相手を肩に乗せ、かつぎ上げて後に反り倒す。

頭捻り

頭を使って相手を捻り倒すことから頭ひねりといい、これがなまって「ずぶねり」という。
頭を相手の胸につけて食い下がり、相手の差し手を抱えるか肘をつかむなどして頭を軸にして捻り倒す技。

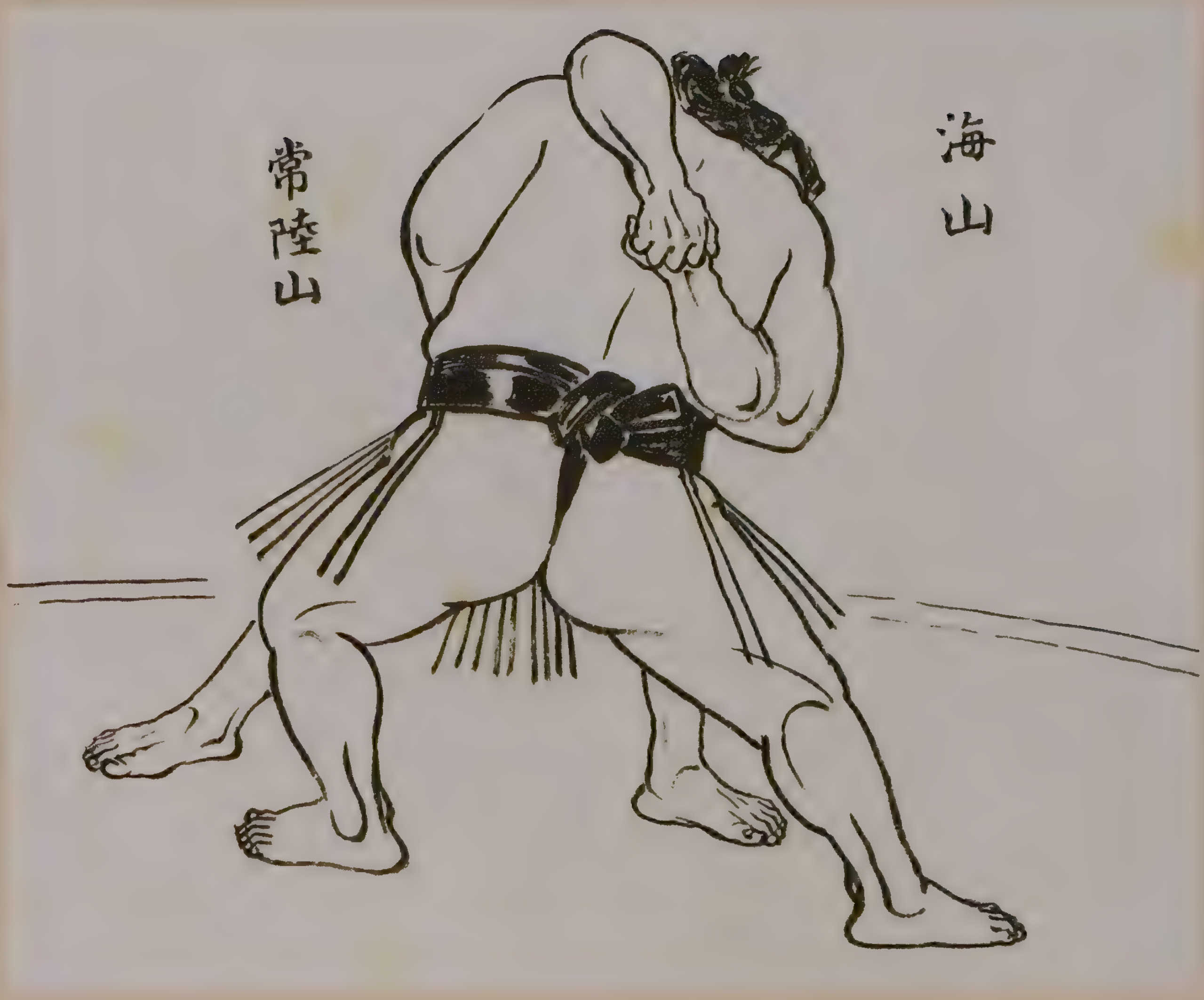


居反り（いぞり）

しゃがむ恰好で相手の両ひざを押し上げて後に反る。
動きの早くなった最近の相撲では、反り技は全くカゲを潜め、「たすき反り」「外たすき反り」「撞木反り」「掛け反り」は決まり手が制定されてから一度も使われていない。

一本背負い

出てくる相手の片手首をつかみ、くるりと背中を向けて肩へ相手の体を背負って前へ投げる。背の低い力士が、背の高い力士に仕掛けるときめのある技である。

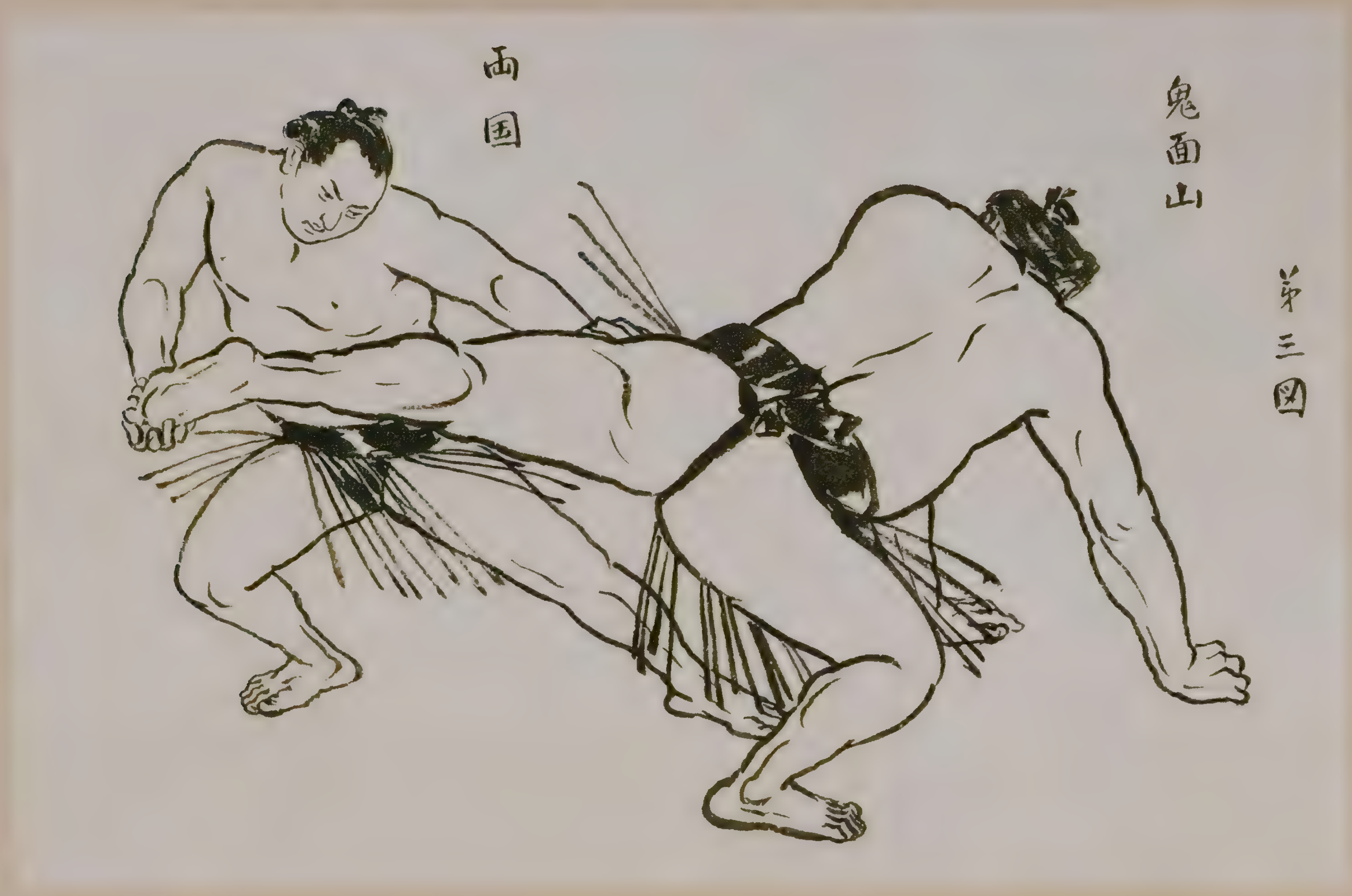


合掌捻り（がっしょうひねり）

相手が押してきたとき両手で首を挟んで捻り倒す。相手の首の後で両手を合せる恰好から合掌という名が出た。別名「とっくり投げ」。

つま取り

相手の体の横に深く食いつくようにして、相手を前に泳がしながら後に抜け、足の爪先か足首をとって後に引き上げて倒す。



三所攻め（みところぜめ）

相手の右足（左足）を内（外）掛けに掛けて、右手（左手）で外（内）側から左足（右足）をすくい、体をつきつけて押す。内（外）掛けと、足を取ることと、体を押すという三つの技で一度に攻めるため三所攻めという。

さし絵　（鰭崎英朋）

明治14年8月25日、東京京橋区入船町に生れる。本名太郎。明治30年、右田年英につき浮世絵を学び英朋の号をもらう。のち川端玉章の門に入る。同33年、東京朝日新聞社の臨時記者として栗島狭衣の「相撲評話」のさし絵を担当、以後23年間続く。同34年21歳の時鏑木清方等と「烏合会」を結成。同40年頃より文部省図書課の嘱託となり、小学教科書のさし絵担当を昭和15年位まで続ける。昭和43年11月22日死去。享年88。

相撲の決まり手

相撲の技は昔から四つに分類され、投げ十二手、掛け十二手、反り十二手、捻り十二手合計四十八で「四十八手」といわれていた。しかし、この中には土俵の外に出したり、倒したりの手は含まれていない。それと時代とともに相撲技が複雑になってきたこともあって、従来の名称では理解できない等の理由から昭和三十年五月に六十八手と制定された。

三十五年一月より出し投げを上手出し投げ、下手出し投げに分け、河津掛けを加えて七十手とした。これ以外に決まり手でない決まり方として勇足と腰くだけがある。

三十年五月以降、幕内の取組で一度も出ていない決まり手は『撞木反り」「たすき反り」「外たすき反り」「掛け反り」「つま取り」「首捻り」の六手。また、一、二度しか出ていないのは『裾取り」「大股」「居反り」「合掌捻り」「一本背負い」「つかみ投げ」「三所攻め」などである。

平成5年　一年間の幕内取組の決まり手

	決まり手	番数		決まり手	番数
1	寄り切り	554	26	うっちゃり	6
2	押し出し	296		吊り出し	6
3	上手投げ	131	28	内掛け	4
4	叩き込み	107		内無双	4
5	寄り倒し	85	30	上手捻り	3
6	突き落し	70		掛け投げ	3
7	下手投げ	64		外掛け	3
8	送り出し	55		とったり	3
9	掬い投げ	47	34	浴せ倒し	2
10	押し倒し	44		極め倒し	2
11	引き落し	42		けかえし	2
	小手投げ	42		小股掬い	2
13	突き出し	27		ひっかけ	2
14	極め出し	15		巻き落し	2
15	肩透し	14	40	裾払い	1
	送り倒し	14		吊り落し	1
17	上手出し投げ	12		二丁投げ	1
	切り返し	12		三所攻め	1
19	下手出し投げ	10		呼び戻し	1
20	けたぐり	9		44手	
21	突き倒し	8			
22	足取り	7		勇足	1
	腕捻り	7		不戦	9
	首投げ	7			
	下手捻り	7		幕内全取組	1745

平成5年　幕内取組に一度も使われなかった技

- 網打ち
- 一本背負い
- 居反り
- 大股
- 河津掛け
- 掛け反り
- 合掌捻り
- 首捻り
- 腰投げ
- 鯖折り
- 逆とったり
- 撞木反り
- 裾取り
- 頭捻り
- 外無双
- 外小股
- 外たすき反り
- たすき反り
- ちょん掛け
- つかみ投げ
- つま取り
- 二枚げり
- はりま投げ
- やぐら投げ
- 渡し込み
- 割り出し
- 腰くだけ

二十七手

宝暦七年十月以降の幕内力士　二回目

宝暦８年３月番付

宝暦８年10月番付

今回は宝暦八年（一七五八）三月と同年十月の新入幕力士を紹介します。

当時の江戸相撲は所属力士が少ないため、地方の相撲集団が加入して興行していた。三月は東方が九州、京などで、西方は大関以外が江戸である。十月は東方が大関秋津島を除いて姫路・酒井侯のお抱え力士だが西方は江戸が中心となっている。その頃は東西の大関は看板力士のためほとんど一場所で交替している。

宝暦８年３月

東大関　大滝森右衛門

九州出身の力士で土俵歴の長い古豪力士だが、江戸ではこの場所のみ。

西大関　鏡山沖野右衛門

当時流行の看板大関として付け出される。番付は奥州とあり、他は不明。

東関脇　生駒山岨右衛門

九州の頭書で付け出された看板力士で、江戸ではこの場所のみ。

東前頭２　大瀬戸浜右衛門

京都の頭書で登場。一場所のみで、以後江戸には下らなかった。

東前頭４　関貫曽右衛門

江戸出場はこの場所だけ。大坂の頭書。

東前頭５　柏島段右衛門

九州の頭書で付け出されたが、この一場所だけで姿を消す。

西前頭５　檀ノ浦灘右衛門

九州筑後の呉服織右衛門の弟子。当場所付け出され、宝暦十二年三月まで取っていた。幕内在位は１場所。

東前頭6　盤井川(いわいがわ)逸八

福岡県小郡市出身。本名、木原。京阪に出場していたが、江戸は先場所から登場。最高位前頭筆頭、幕内在位13場所。安永二年十月を最後に、再び上方に上った。

宝暦8年10月

東大関　秋津島(あきつしま)団右衛門

看板大関として付け出されたが、この場所限り。頭書は九州。

西大関　大湊(おおみなと)　梶右衛門

一場所限りの看板大関。秋田の頭書がある。

東前頭1　岩谷門(いわがたに)太夫

九州から江戸に出て田子ノ浦の門人となる。今碇、田子ノ浦と改名し、安永七年三月限りで現役引退、年寄専務となる。最高位前頭筆頭。幕内在位7場所。

●東前頭4　大空(おおぞら)円左衛門

熊本県出身。出家からの転向者で、宝暦六年五月大阪に初登場。先場所江戸に下り、明和五年十一月限りで引退する。幕内5場所、最高位前頭2枚目。美男力士であった。天明七年九月七日死亡。

●西前頭4　戸田川(とだがわ)鷲之助

神奈川県横浜市出身。玉垣部屋。初め立浪と名のり戸田川、玉垣と改名する。非力であったが、どんな強豪と対戦しても必ず工夫して一度は勝ったといわれる。最高位小結。幕内在位19場所。明和七年三月場所引退、年寄専務となってからは、相撲会所の基礎を盤石にした功労者。後、雷権太夫を襲名した。寛政七年九月七日死亡。

●東前頭5　錺磨津(しかまつ)岩右衛門

福岡出身。肥後の竹島甚四郎の門人で姫路藩のお抱えとなる。最高位前頭3枚目。幕内10場所。最終場所は明和四年十月。人品骨柄のよい力士であった。

東前頭6　置塩川(おしおがわ)流蔵

兵庫県出身。大阪では陣幕、江戸では稔鉄を師匠とした。小兵だが、相撲巧者で名人肌だった。安永二年十月を最後に大阪に帰り頭取となった。最高位前頭2枚目。年寄押尾川の初代である。

西前頭6　鱸綱(ともづな)良助

山形県東田川郡藤島町出身。本名水野理助。玉垣の門人で宝暦七年十月初土俵。167センチと小柄だが、相撲は上手で特に土俵際が巧かった。一時期十万ノ海と名のった。最高位は関脇。幕内を41場所務め、天明元年十月48歳で現役を引退、年寄専務となる。年寄友綱の初代。天明七年七月十四日死亡。

平成5年度記録

幕内在位勝星順位表

順位	力士名	1月場所 勝ー敗	3月場所 勝ー敗	5月場所 勝ー敗	7月場所 勝ー敗	9月場所 勝ー敗	11月場所 勝ー敗	合計 勝ー敗	備考
1	曙	優勝 13-2	10-5	13-2	優勝 13-2	優勝 14-1	優勝 13-2	76-14	優勝4回
2	貴ノ花	11-4	11-4	優勝 14-1	13-2	12-3	7-8	68-22	優勝1回
	若ノ花	技能賞 10-5	優勝 殊勲賞 技能賞 14-1	殊勲賞 10-5	技能賞 13-2	9-6	12-3	68-22	優勝1回 殊勲賞2回 技能賞3回
4	貴ノ浪	10-5	9-6	敢闘賞 10-5	9-6	10-5	12-3	60-30	敢勲賞1回
5	武蔵丸	10-5	10-5	9-6	8-7	8-7	殊勲賞 13-2	58-32	殊勲賞1回
6	琴錦	7-8	5-10	8-7	敢闘賞 12-3	9-6	9-6	50-40	敢闘賞1回
7	若翔洋	敢闘賞 10-5	敢闘賞 10-5	7-8	7-8	5-10	8-7	47-43	敢闘賞2回
8	琴の若	6-9	9-6	8-7	8-7	8-7	7-8	46-44	
9	貴闘力	5-10	9-6	技能賞 11-4	8-7	7-8	5-10	45-45	技能賞1回
10	舞の海	9-6	6-9	10-5	4-11	技能賞 9-6	6-9	44-46	技能賞1回
11	琴稲妻	9-6	6-9	8-7	5-10	9-6	6-9	43-47	
〃	大翔山	敢闘賞 12-3	3-12	9-6	5-10	8-7	6-9	43-47	敢闘賞1回
〃	大善	5-10	7-8	7-8	9-6	5-10	10-5	43-47	
〃	鬼雷砲	8-7	6-9	8-7	8-7	5-10	8-7	43-47	
15	久島海	7-8	7-7-1	6-9	5-10	敢闘賞 12-3	5-10	42-47-1	敢闘賞1回
〃	三杉里	7-8	9-6	7-8	5-10	8-7	6-9	42-48	
〃	栃乃和歌	8-7	4-11	6-9	10-5	6-9	8-7	42-48	
〃	春日富士	6-9	9-6	5-10	9-6	7-8	6-9	42-48	
〃	豊ノ海	7-8	8-7	5-10	7-8	7-8	8-7	42-48	
20	小錦	10-5	9-6	7-8	9-6	0-2-13	6-9	41-36-13	
〃	琴富士	9-6	8-7	7-8	11-4	6-9	0-0-15	41-34-15	

優勝力士

	幕内	十両	幕下	三段目	序二段	序ノ口
1月場所	東大関 曙 (東関) 13勝2敗 3回目	東 4 蒼樹山 (時津風) 11勝4敗	付出し 尾曽 (武蔵川) 7戦全勝	西 16 霧の若 (井筒) 7戦全勝	東 30 一ノ矢 (若松) 7戦全勝	東 47 廣嶋 (九重) 7戦全勝
3月場所	東小結 若花田 (二子山) 14勝1敗	西 2 時津洋 (時津風) 11勝4敗	東 8 尾曽 (武蔵川) 7戦全勝 2回目	西 21 阿嘉 (間垣) 7戦全勝	西 12 琴王 (佐渡ヶ嶽) 7戦全勝	西 41 室谷 (松ヶ根) 7戦全勝
5月場所	東大関 貴ノ花 (二子山) 14勝1敗 3回目	東 8 湊富士 (湊) 12勝3敗	西 48 大内 (入間川) 7戦全勝	西 15 豊桜 (立田川) 7戦全勝	西 139 岡本 (春日野) 7戦全勝	東 3 栃清水 (春日野) 7戦全勝
7月場所	東横綱 曙 (東関) 13勝2敗 4回目	東 6 立洸 (立浪) 12勝3敗	東 11 陸奥北海 (安治川) 7戦全勝	西 14 対馬灘 (出羽海) 7戦全勝	東 12 北鵬 (大鵬) 7戦全勝	東 58 高里 (春日野) 7戦全勝
9月場所	東横綱 曙 (東関) 14勝1敗 5回目	西 3 濱ノ嶋 (三保ヶ関) 11勝4敗	東 4 旭豊 (大島) 7戦全勝 2回目	西 60 岡本 (春日野) 7戦全勝	東 36 若龍王 (間垣) 7戦全勝	東 55 藤原 (春日野) 6勝1敗
11月場所	東横綱 曙 (東関) 13勝2敗 6回目	西 4 朝乃若 (若松) 11勝4敗	東 5 前進山 (高田川) 7戦全勝 2回目	西 27 中野山 (押尾川) 7戦全勝	東 52 五城楼 (間垣) 7戦全勝	西 53 安曇富士 (安治川) 7戦全勝

三賞受賞力士

	殊勲賞	敢闘賞	技能賞
1月場所	該当者なし	前3 若翔洋 前14 大翔山	前3 若花田
3月場所	小結 若花田 前2 旭道山	小結 若翔洋	小結 若花田
5月場所	関脇 若ノ花	小結 貴ノ浪	前6 貴闘力
7月場所	前10 安芸ノ島	前1 琴錦	関脇 若ノ花
9月場所	該当者なし	前13 久島海	前10 智ノ花 前14 舞の海
11月場所	関脇 武蔵丸	前16 小城錦	前2 智ノ花

通算出場記録

順位	力士名	回数
1	大潮	1891
2	高見山	1654
3	青葉城	1630
4	富士櫻	1613
5	麒麟児	1562
6	巨砲	1561
7	蔵間	1552
8	魁輝	1532
9	大錦	1490
10	千代の富士	1473

不戦敗は休みとする

通算勝星数記録

順位	力士名	勝利数
1	千代の富士	1045
2	大潮	964
3	北の湖	951
4	大鵬	872
5	高見山	812
6	青葉城	789
7	富士櫻	788
8	北の富士	786
9	麒麟児	773
10	蔵間	765

幕内在位場所数記録

順位	力士名	場所数
1	高見山	97
2	麒麟児	84
3	千代の富士	81
4	北の湖	78
	巨砲	78
6	出羽錦	77
	鶴ヶ嶺	77
8	富士櫻	73
9	黒姫山	72
10	貴ノ花	70

通算連続出場記録

順位	力士名	回数	備考
1	青葉城	1630	39/5より61/7 11日目
2	富士櫻	1543	38/5より59/1 3日目
3	高見山	1425	39/5より56/9 初日
4	大竜川	1367	36/3より54/5 4日目
5	飛騨乃花	1297	44/5より平成元/1 千秋楽
6	蜂矢	1263	43/11より62/7 千秋楽
7	白田山	1202	34/9より52/5 千秋楽
8	大徹	1199	46/9より平成2/9 千秋楽
9	大旺	1156	40/3より56/9 千秋楽
10	青ノ里	1146	28/3より44/3 4日目

初土俵以来無休

幕内勝星数記録

順位	力士名	勝利数
1	千代の富士	807
2	北の湖	804
3	大鵬	746
4	高見山	683
5	輪島	620
6	柏戸	599
7	北の富士	592
8	麒麟児	580
9	貴ノ花	578
10	琴櫻	553

幕内出場回数記録

順位	力士名	回数
1	高見山	1430
2	麒麟児	1221
3	巨砲	1170
4	鶴ヶ嶺	1128
5	出羽錦	1094
6	富士櫻	1083
7	黒姫山	1080
8	千代の富士	1052
9	北の湖	1043
10	長谷川	1024

不戦敗は休みとする

幕内連続出場記録

順位	力士名	回数	備考
1	高見山	1231	43/1より56/9 初日
2	巨砲	1170	54/3より平成4/1 千秋楽
3	黒姫山	1065	44/11より56/7 千秋楽
4	長谷川	1024	40/1より51/5 4日目
5	大晃	945	25/9より38/9 千秋楽
6	青ノ里	885	34/1より43/9 千秋楽
	金城	885	49/9より59/5 千秋楽
8	北の湖	863	47/5より56/11 8日目
9	清國	831	38/11より48/1 6日目
10	麒麟児	781	55/1より63/9 初日

(平成6年1月場所終了現在)

三賞受賞回数記録

順位	力士名	回数	殊勲	敢闘	技能
1	鶴ヶ嶺	14	2	2	10
	朝潮	14	10	3	1
3	安芸ノ島	12(現役)	6	5	1
4	大受	11	4	1	6
	高見山	11	6	5	
	麒麟児	11	4	4	3
	北勝海	11	3	3	5
8	栃錦	10	1		9
	北の洋	10	4	1	5
	栃東	10	4		6
	魁傑	10	2	7	1
	出羽の花	10	1	5	4
	小錦	10(現役)	4	5	1
	琴錦	10(現役)	4	3	3

金星獲得回数記録

順位	力士名	個数
1	安芸ノ島	15(現役)
2	高見山	12
3	北の洋	10
	安念山	10
	鶴ヶ嶺	10
	出羽錦	10
	巨砲	10
8	三根山	9
	玉乃海	9
	長谷川	9
	富士櫻	9

3月場所ご案内

料理・飲食・みやげ品の御注文について

※当日御入場の際、御席での料理、飲食、みやげ物については各案内所で承っておりますのでお申しつけ下さい。

尚、御招待等の場合は、電話での御予約も致しますので御予算の範囲内で御接待申し上げます。又、館内には、食堂、売店もございますので御利用下さい。

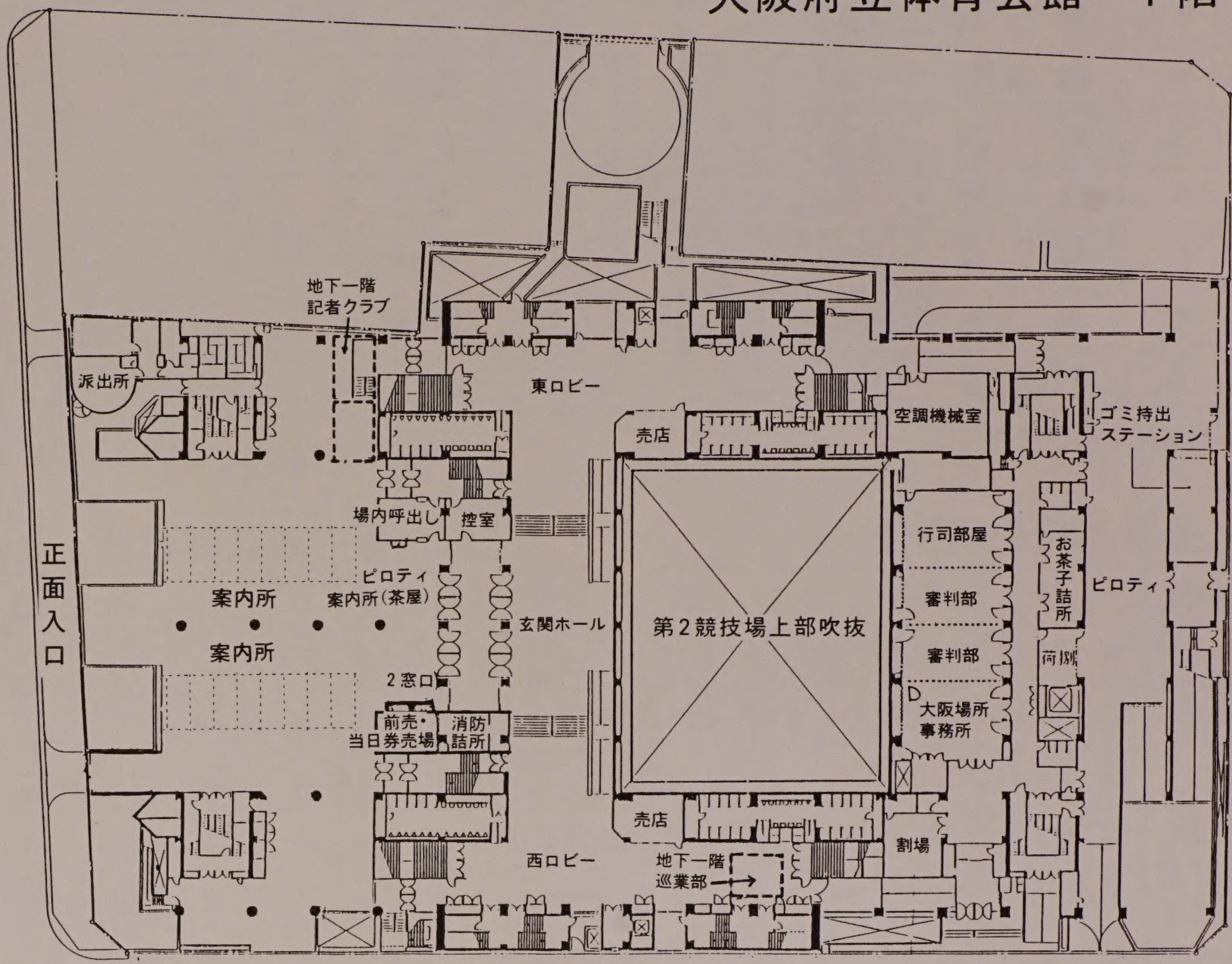
※お忘れ物、遺失物がありましたら、お席番号を確かめて相撲協会事務所又は各案内所へお申し出下さい。電話(六三一)〇一二〇

相撲案内所

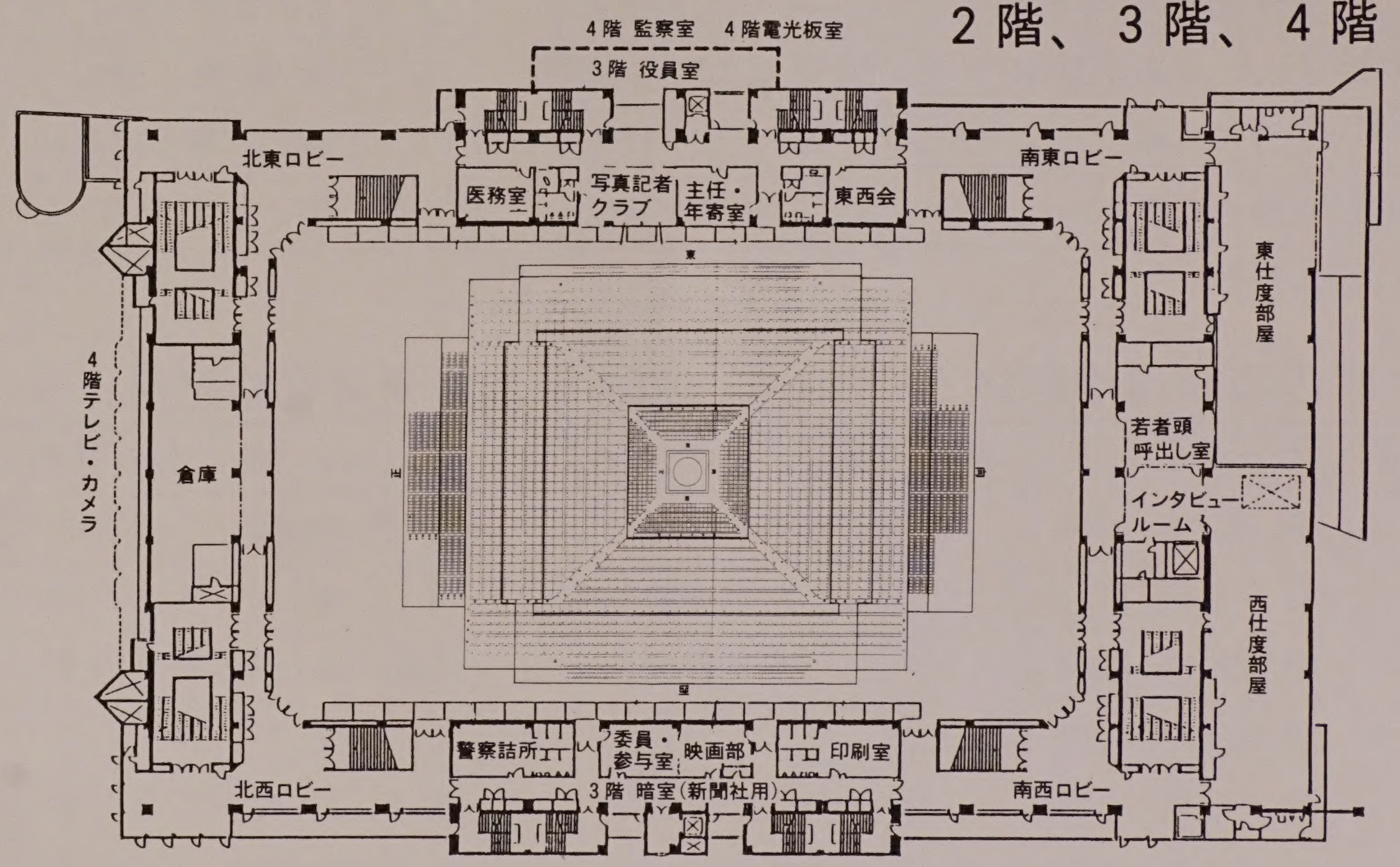
玉河屋 633－6142	勝恵美 633－5942
やぐら 633－6242	天野 633－6742
初富 633－6183	本家 641－3692
花月 633－6342	二葉 633－5642
新大錦 633－6483	竹亭 633－5742
増喜 633－6583	静松 633－5883
三都屋 633－6642	千鳥屋 633－2979
市力 633－3083	いづみ 633－3285

館内案内図

大阪府立体育会館・1階



2階、3階、4階



大阪府立体育会館・交通ご案内

南海電鉄── 難波下車 2分

地下鉄── なんば下車 2分

発行 平成6年3月13日
発行所 東京都墨田区横網1丁目3番28号
発行者 日本相撲協会
監修 陣幕純樹
印刷所 精工印刷株式会社
＊本誌掲載の記事・写真等の無断転載を禁じます。
定価 450円

おねがい

○交通混雑と自動車による公害の発生を抑制するため、マイカーでの御来場は御遠慮下さい。
○おたばこは火災予防その他危険防止、公衆衛生のため必ず喫煙所又は廊下の灰皿をご利用下さるようお願い申し上げます。
○殿方・ご婦人用お手洗は東西南北と二階四隅にございます。
○非常口は両側にございます。

豊かにして、鮮やかである。

黒ラベルの飲みあきないうまさ。それはビールの本質を「生」に求めるサッポロの信念から生まれました。熱処理していないから、麦やホップの豊かなうまみが活きています。そして「生」ならではの鮮やかなのどごし。飲みごたえと爽やかさというビールの基本に、正面から挑んだ結果です。オーソドックスに、うまい。〈黒ラベル〉。

サッポロ〈生〉黒ラベル

SAPPORO

ビールは、20歳になってから

第26代　式守伊之助着用の行司装束
「紫紺地菊菱文」 若松華瑶　作

1994.3.

財団法人　日本相撲協会